

Le Terme Flegree



tra Medicina, Scienza, Arte e Magia

4 e 5 Maggio 2013 Sala Convegni Terme Stufe di Nerone



4 Maggio 2013 ore 16.30

Medicina, Ricerca Scientifica e Proposte di Sviluppo



- Saluti e inizio lavori (in rappresentanza delle Terme Stufe di Nerone ospitanti) dott. Giuseppe Di Lorenzo;
- Le acque delle Terme Stufe di Nerone, i contenuti chimici e le loro proprietà terapeutiche dott. Luca Rastrelli;
 ordinario di Chimica degli Alimenti e Idrologia, Facoltà di Farmacia e Medicina Università degli Studi di Salerno;
- SALUTE E BEN-ESSERE IN AMBITO TERMALE, autori: dott.ssa Maria Costantino pres. Ass. no profit F.I.R.S. Thermae, docente a c. Università degli Studi di Salerno,
 - dott.ssa **Amelia Filippelli** ordinario di Farmacologia, Facoltà di Medicina e Chirurgia – Università degli Studi di Salerno;
- Riabilitazione motoria in acqua termominerale (crenochinesiterapia)
 dott. Silvio Ausiello;
- Recupero muscolare dell'atleta a riposo in ambito termale dott.ssa Paola Brancaccio.



Interverranno:

- dott. Ermanno Schiano Sindaco di Bacoli
- dott. Enzo Figliolia Sindaco di Pozzuoli
- avv. **Nicola Cantone** direttore amministrativo A.S.L. napoli2nord
- avv. **Giuseppe Carannante** capo area turismo Regione Campania
- dott. Costanzo Jannotti Pecci Presidente Federterme
- dott. **Pierino Di Silverio** consigliere ordine dei medici della provincia di Napoli.
- on. Luciano Schifone consigliere regionale commissione turismo

Buffet di fine giornata.

A tutti i partecipanti sarà dato un omaggio.



5 Maggio 2013 ore 20.00

La fondazione delle Terme flegree e "Lo Mago Virgilio"

di Massimo D'Antonio

In collaborazione con Mani E Vulcani www.manievulcani.it



Nell'antico sepolcro che si erge sulla Crypta Neapolitana – la galleria di età imperiale che collega la collina di Posillipo con l'area di Pozzuoli – fu deposto, secondo la tradizione, il corpo senza vita di Virgilio.

Scolpite in un epitaffio, le parole dettate dal poeta in punto di morte sembrano un'ultima invocazione d'affetto per Napoli e i Campi Flegrei, dove il sommo mantovano amava ritirarsi per scrivere le sue opere.

In seguito, le reliquie di Virgilio diedero origine a una serie di leggende che una storiografia superficiale si è affrettata a bollare come folclore locale. Una più attenta analisi, invece, ha rivelato una realtà a dir poco sorprendente...

Tra cavalli di bronzo, effigi di rame in grado di spezzare i venti, mosche d'oro, statue oracolari e fonti dalle virtù miracolose, un viaggio fantastico tra le "mirabilia" del ducato di Napoli. Campo di battaglia dello mago Virgilio, impegnato con i suoi poteri alchemici a difendere - contro ogni sorta di nemici visibili e invisibili - la terra che più di ogni altra aveva amato.

Voce narrante: Massimo D'Antonio

Lettrice: Gabriella Striani

Violoncellista: Marco Di Palo

Pianoforte: Domenico Schiano

Voce recitante e tammorra: Pina Ercolese

Le Porte del Sonno (installazione artistica): Salvio Capuano - Vincenzo Aulitto

Epigrafe commemorativa: Nicola Masuottolo

Buffet di fine serata.



Le cure termali,
ritenute fin dai primordi della civiltà
rimedio efficace per svariate patologie,
ancora oggi stentano
ad avere pieno riconoscimento
da parte della medicina ufficiale.
Motivo per cui dati scientifici, criticità e proposte
saranno discusse nella prima giornata del convegno;
per lasciare posto, la sera dopo,
all'aspetto più esoterico
della questione.

Quest'ultimo non meno interessante, in quanto assorbe e tramanda un patrimonio di conoscenze olistiche intimamente legate, nei Campi Flegrei, al culto di Virgilio.



Nella serata del 5 maggio, infine, come atto di riconciliazione con la Scuola Medica Salernitana, nello stesso luogo dove nel medioevo si mostrava agli ammalati un'epigrafe vergiliana circa le "virtute di tutte le acque flegree", sarà affissa una targa commemorativa.